

國立中興大學

National ChungHsing University

識別系統

規範手冊

## 緣起

在現今競爭日熾的環境中，如何塑造理想的個性化特色及維護良好的整體形象，乃各個大學永續經營發展上的重要課題。前任彭作奎校長在任內已訂定「生物技術」及「資訊科技」為中興大學新世紀的重點發展領域，據以積極開啓新競爭優勢；同時為推動本校發展新風格，乃欲借鏡企業開發導入企業識別系統（Corporate Identity System, C I S）的模式，以期迅速獲得全校師生的認同，進而明確有效地傳達中興大學的辦學理念與學術精神。

近年來，國內外的公民營機構，常藉由企業識別系統（C I S）的精神理念來塑造優良形象，增進行政效率及凝聚共識。導入C I S的首要步驟乃是視覺傳達設計，通常是以圖案的形式呈現，即所謂的識別標誌（Logo），藉之將具體可見的外觀形象與內蘊特質的抽象理念融為一體。本處於年初著手規劃導入C I S，經由委請藝術家構思設計傳達本校風格特質的圖案，網路公開票選與精緻化作業，進而針對實用性、美觀性、代表性及延伸變化性等方面綜合考量，歷時半年方精心打造完成一造型大方、鮮明、立體並深富意涵的圖案。

未來此識別標誌可全面應用於本校教學、研究、推廣之相關活動與事務性用品及紀念品，促進校務之推動與發展。為期整體一致地呈現「興大品牌」形象，特專輯製作C I S識別系統規範手冊，供本校師生參照使用。

國立中興大學研發處 謹識  
中華民國九十年七月

C I S 的應用概分基本要素、應用系統二大部份：

一、基本要素：

主要功能在於整合經營理念、精神文化等定位指標，藉由標誌、標準字、標準色、象徵圖形等要素融合表現，詳加規範編列，確立國立中興大學獨特形象。

二、應用系統：

其規範為基本要素的標準規範，落實應用於所有視覺媒體，依其不同屬性及項類，予以圖面化，再附加詳細說明。其中包括造型、色彩、比例、格式、尺寸、材質等規定，以方便執行單位正確使用，達到形象統一的視覺傳達效應。

## C I S 規劃

### 目錄

#### **基本系統**

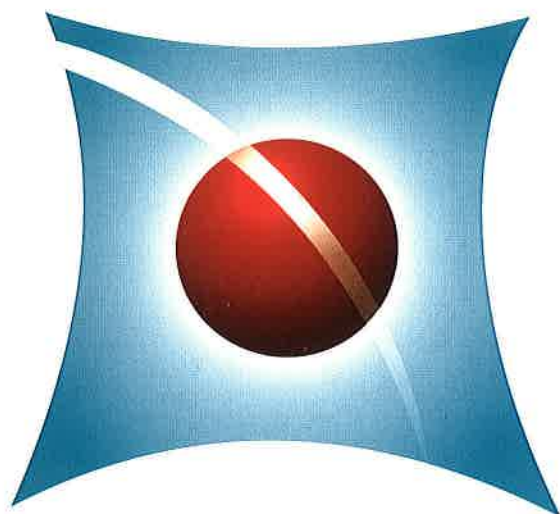
基本要素	a1-1
LOGO 蘊意說明	a1-2
色彩使用規範	a1-3
標誌、字體之製圖規範	a2-1
標誌、標準字組合規範-1	a3-1
標誌、標準字組合規範-2	a3-2

#### **應用系統**

系所組合規範	b1-1
名片-教員	b2-1
名片-行政、學員	b2-2
中式信封	b3-1
西式信封	b3-2
海報	b4-1
便條紙	b5-1
貼紙	b6-1
紙杯	b7-1
手機吊飾	b8-1
識別證	b9-1

# 基本系統

BASIC SYSTEM



◆CIS識別標誌

國立中興大學

◆中文標準字

National ChungHsing University

◆英文標準字



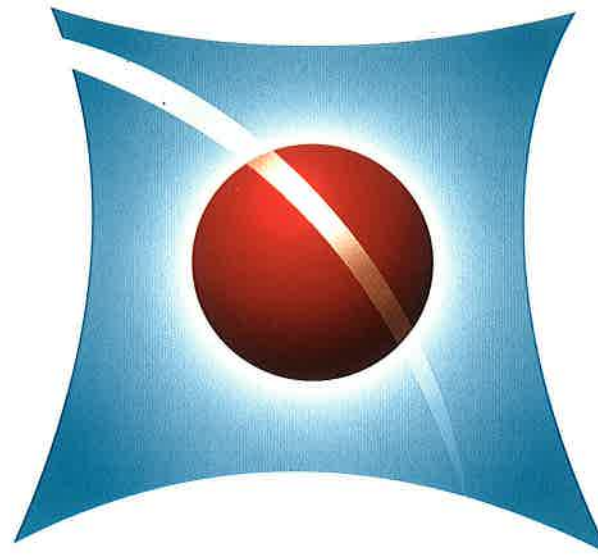
C95 M35 Y27 K10

C62 M34 Y19 K08

M100 Y100 K60

M100 Y100 K10

◆標準色輔助色



● 球體象徵著飽實豐富的知識，透過學術研究精益求精的精神，在宇宙中恆常地精進與運轉。

■ 四角向外擴張的基底，顯示學術研究的力量正持續地延伸擴大中，並觸及、涵蓋各個領域與層面，包容性與綜合性兼備，由之創造出光明的未來。

■ 人文與科技的學術研究，乃社會永續發展的動力，其內充滿了人文的關懷及對大地的熱愛。中興大學駐於台灣的中心，更應自我期許要不斷的將學術成就與人文關懷推向全國及世界。

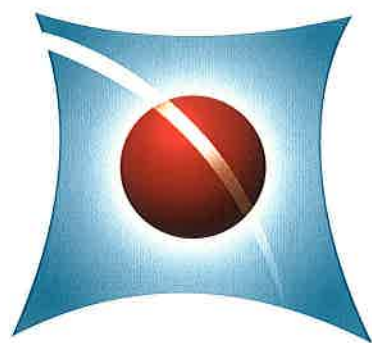
● 紅色 - 代表對知識的熱情與追求。

● 藍色 - 代表懷著崇尚和平的人文關懷、邁入科技精湛的新紀元。

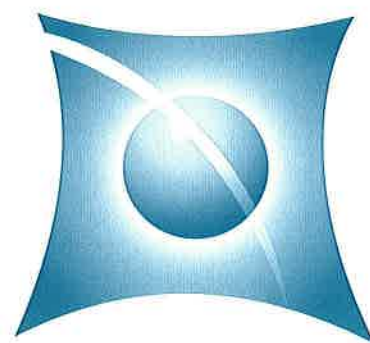
○ 白色 - 代表對學術研究純潔且執著的精神，將為人類文明帶來曙光。

標誌設計 / 劉哲揚教授

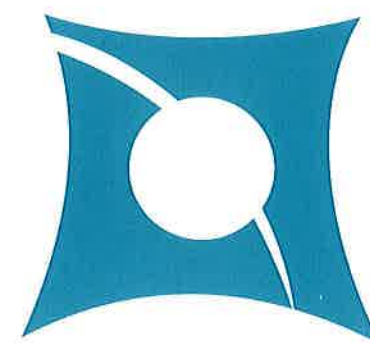
標準字設計 / 陳欽忠教授 (興大 中文系)



◆全彩立體



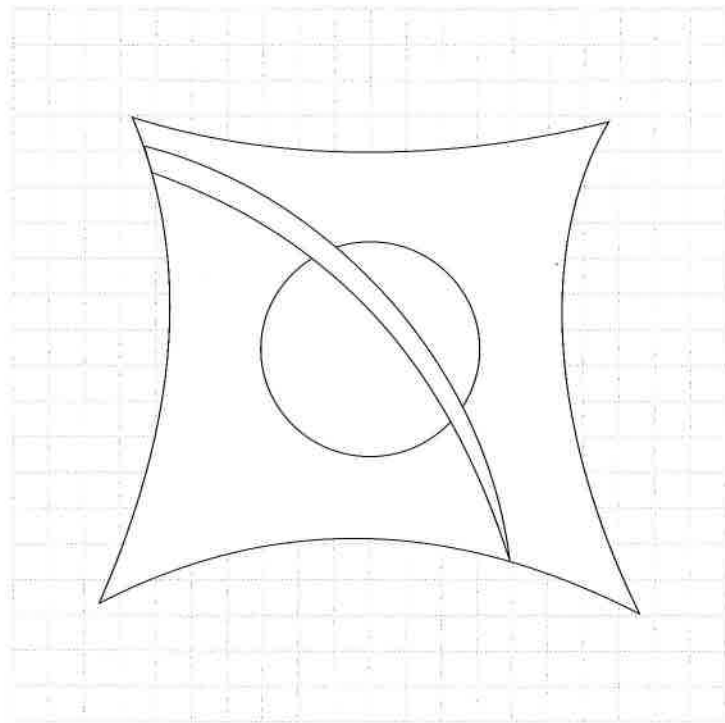
◆單色立體



◆單色平面

標誌色彩運用時，應以標準色為主色，若在製作成本考量及材質使用考慮下，特別訂定以上規範，以確保視覺傳達之識別性與再現性的效果。





正方格

中文直式標準字體



中文、英文橫式標準字體



標誌及標準字的運用範圍很廣泛，為達到統一形象防止變形，特別訂定以上規範。



1



2



3



4



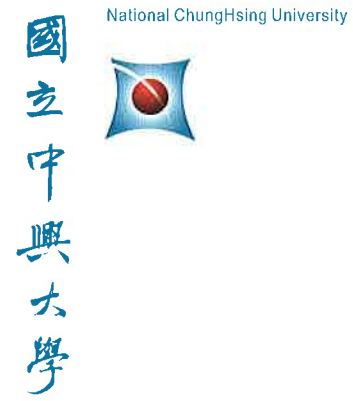
5



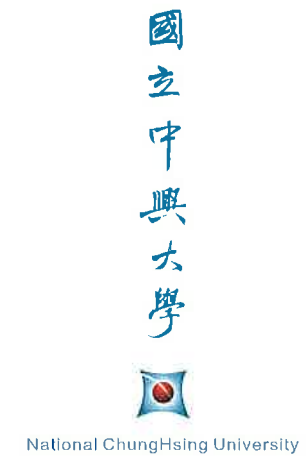
6



9



7



8



10



11

# 應用系統

APPLICATION

SYSTEM



1

字體：文鼎粗行楷  
 級數：15pt  
 字距：20  
 色階：C0 M0 Y0 K50



字體：文鼎粗行楷  
 級數：18pt  
 字距：50  
 色階：C0 M0 Y0 K50



字體：文鼎粗行楷  
 級數：18pt  
 字距：50  
 色階：C0 M0 Y0 K50



2

字體：文鼎粗行楷  
 級數：16pt  
 字距：20  
 色階：C0 M0 Y0 K50



字體：文鼎粗圓  
 級數：12pt  
 字距：30  
 色階：C0 M0 Y0 K50

11



8

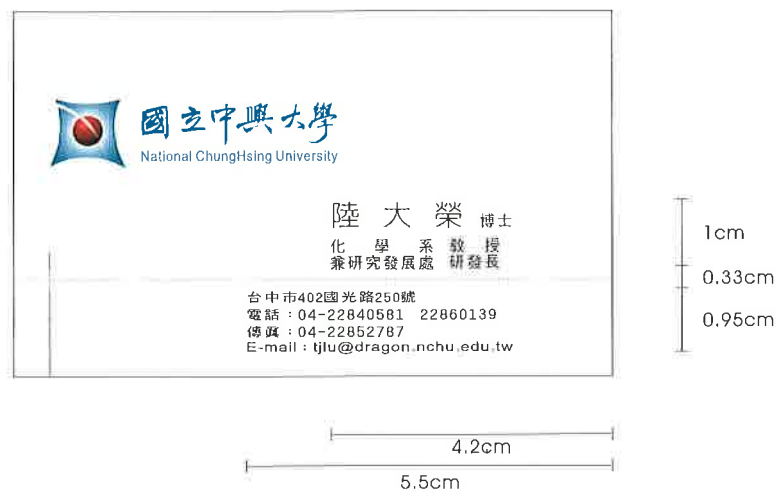
字體：文鼎粗行楷  
 級數：14pt  
 字距：20  
 色階：C0 M0 Y0 K50



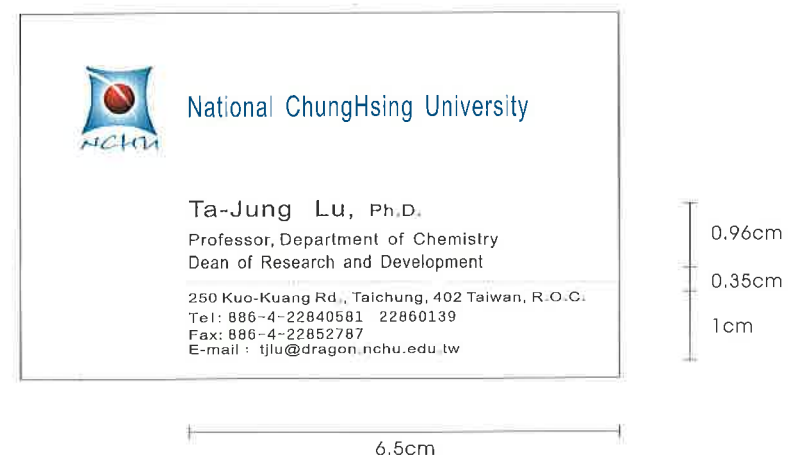
5

字體：文鼎粗行楷  
 級數：16pt  
 字距：0  
 色階：C0 M0 Y0 K50

中文正面



英文背面



· 姓名

字體：文鼎細圓

級數：12pt

色階：C0 M0 Y0 K70

· 職稱

字體：全真中黑

級數：7pt

行距：100

色階：C0 M0 Y0 K70

· 地址部份

字體：(中文)全真中黑

(數字)文鼎細圓

(英文)Arial

級數：5.5pt

行距：130

色階：C0 M0 Y0 K80

· 姓名

字體：Arial

級數：10pt

色階：C0 M0 Y0 K70

· 職稱

字體：Arial

級數：7pt

行距：120

色階：C0 M0 Y0 K70

· 地址部份

字體：(數字)文鼎細圓

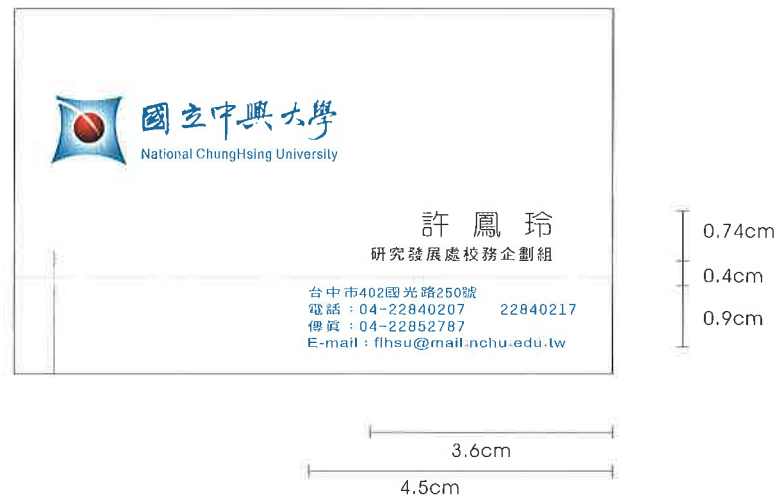
(英文)Arial

級數：5.5pt

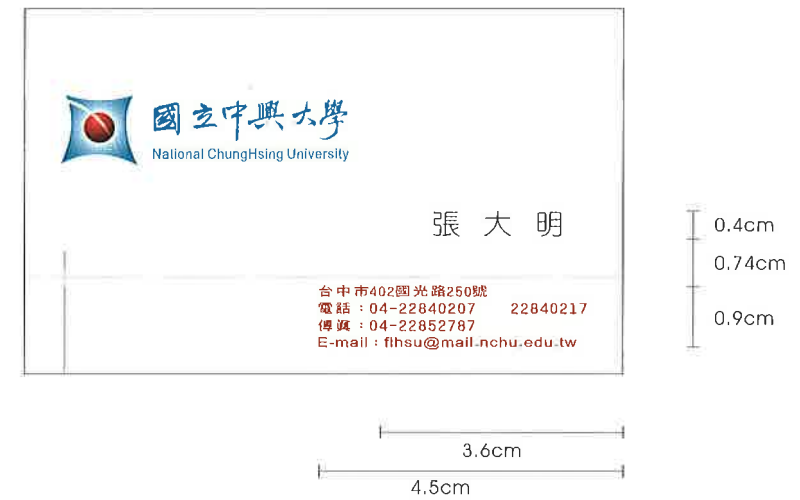
行距：130

色階：C0 M0 Y0 K80

行政



學員



· 姓名

字體：文鼎細圓

級數：12pt

色階：C0 M0 Y0 K70

· 職稱

字體：全真中黑

級數：7pt

色階：C0 M0 Y0 K70

· 地址部份

字體：(中文)全真中黑

(數字)文鼎細圓

(英文)Arial

級數：5.5pt

行距：130

色階：C95 M35 Y27 K10

· 姓名

字體：文鼎細圓

級數：12pt

色階：C0 M0 Y0 K70

· 職稱

字體：全真中黑

級數：7pt

色階：C0 M0 Y0 K70

· 地址部份

字體：(中文)全真中黑

(數字)文鼎細圓

(英文)Arial

級數：5.5pt

行距：130

色階：C0 M100 Y100 K40







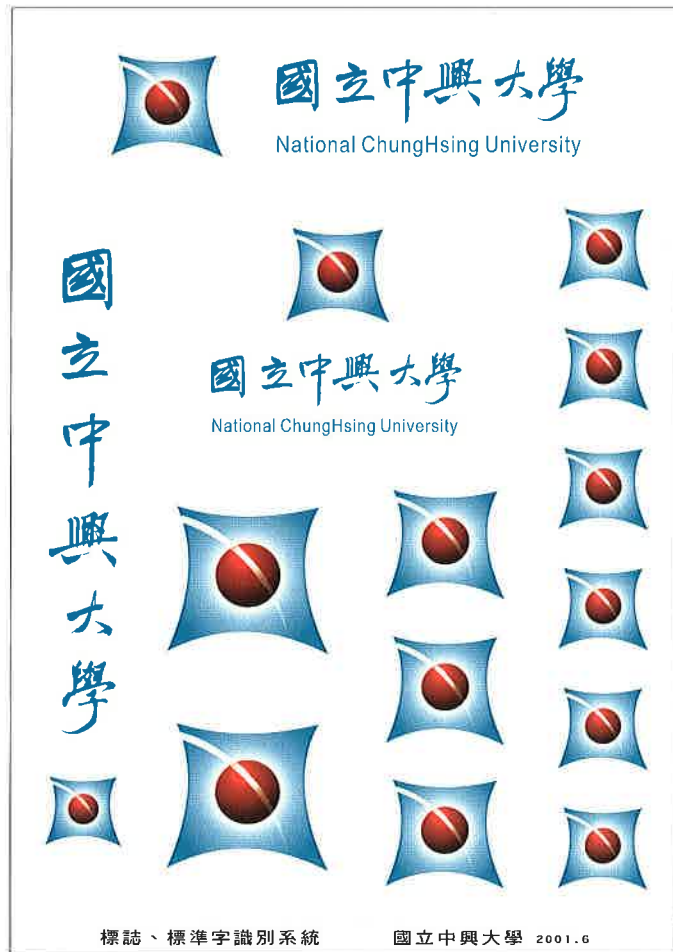




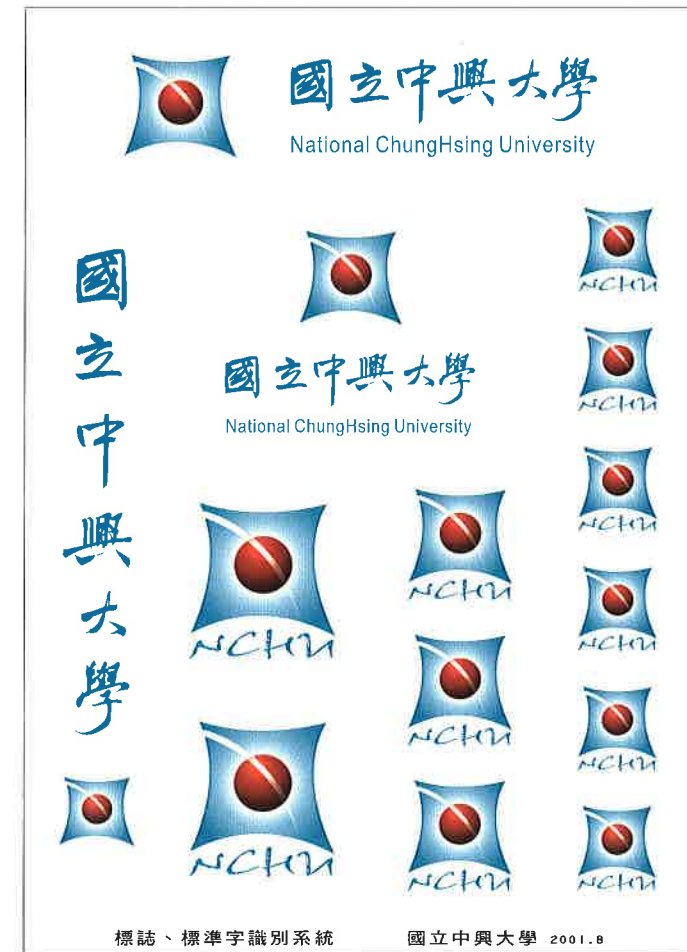
全彩

10cm x 7cm

便條紙一般為雙色印刷，為求標誌立體化效果，建議以四色彩色印刷，紙張以模造紙為佳，避免使用道林紙。



第一版



第二版（英文組合）



側面圖



展開圖

印製說明：為求Logo色彩符合標準規範，務必要求紙杯印刷前先打樣、校色。

◆手機吊飾正面（一）



◆手機吊飾側面（一）



C95 M35 Y27 K10

◆手機吊飾正面（三）



◆手機吊飾側面（三）



C62 M34 Y19 K06

◆手機吊飾正面（二）

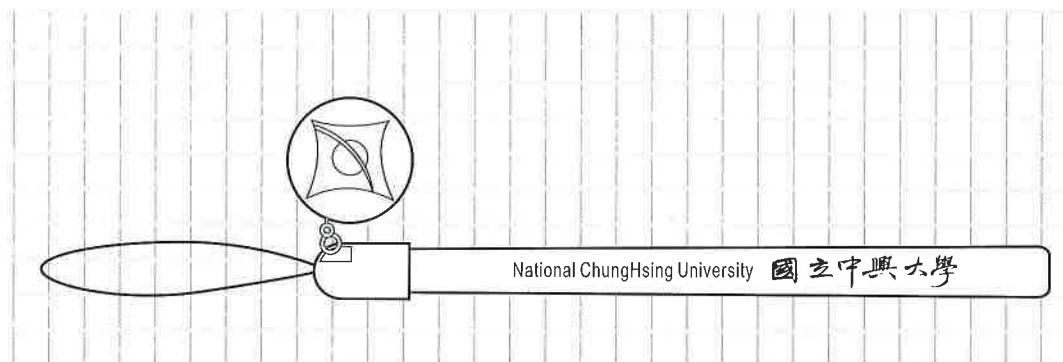


◆手機吊飾側面（二）




M100 Y100 K30

◆手機吊飾之製圖規範



正方格

 國立中興大學  
National ChungHsing University

職稱： \_\_\_\_\_  
姓名： \_\_\_\_\_


 國立中興大學  
National ChungHsing University

職稱： \_\_\_\_\_ 姓名： \_\_\_\_\_

 國立中興大學  
National ChungHsing University

.....

職稱： \_\_\_\_\_ 姓名： \_\_\_\_\_

 國立中興大學  
National ChungHsing University

職稱： \_\_\_\_\_  
姓名： \_\_\_\_\_

 國立中興大學  
National ChungHsing University

.....

職稱： \_\_\_\_\_ 姓名： \_\_\_\_\_

 國立中興大學  
National ChungHsing University

.....

職稱： \_\_\_\_\_ 姓名： \_\_\_\_\_